

מענה לשאלות הבהרה מכרז 20/ג/2026-אוצר למוזיאון לתרבות הבדואים

מס"ד	סעיף	פירוט השאלה/בקשה להבהרה	תשובה
1	עמ' 2 4.1	אבקש להוסיף אפשרות לתואר במסלול אוצרות	הבקשה מאושרת. תנאי הסף יעודכנו בהתאם כך שנדרש תואר של לימודי אסלאם/אנתרופולוגיה/אתנוגרפיה וכן תואר במסלול אוצרות.
2	עמ' 7 נספח א' סעיף 2 עמ' 19 סעיף 6.3	כתוב שהיקף השירותים מוערך בכ-21 שעות שבועיות, בד בבד רשום ש"על היועץ לספק שירותים באופן מלא, ללא הגבלת שעות". אם השכר גלובלי ואינו משתנה, מדוע בעצם צריך להגיש "דוח שעות מפורט"? ככן אבקש להבהיר האם נדרת עבודה פיזית מהמוזיאון. לאור הנתון המתבקש בחוזה זה ודרישתכם להיקף עבודה של 21 ש"ש במסגרת זאת אני מעוניינת לעבוד 3 ימים יומיים בשבוע במוזאון, ויום אחד מהבית באופן המאפשר גמישות, וכן מחוייבות לצרכים שיש טפל באופן פיזי במוזאון.	על האוצר/ת לדווח על ימי עבודה ללא דיווח שעות היקף העבודה המצוין במסמכי המכרז הינו לצורך הערכה בלבד. על האוצר/ת לספק את כל השירותים שצויינו במכרז לשיעור רצון המועצה. כל ומדובר בשירותים שיש בהם צורך פיזי בהגעה למוזיאון, על האוצר/ת להיות נוכח פיזי במקום.
3	עמ' 22 נספח ח'	אבקש לבחון את גבולות הביטוח הנדרשים	האוצרת תישא באחריות לפי כל דין כלפי העמותה וכל מי מטעמה, לכל ובגין כל נזק, לגוף או לרכוש, קלקול, פגיעה, אובדן או הפסד והכל מכל מין וסוג שהם, אשר יגרם כתוצאה מפעילות האוצרת ו/או מי מטעמה על פי הסכם זה או כתוצאה מהפרת התחייבויות בהסכם זה כתוצאה ועקב רשלנות, טעות, השמטה והפרת חובה מקצועית, והיא מתחייבת לפצות ו/או לשפות את העמותה ומי מטעמה ו/או כל צד ג' בגין כל הוצאה, נזק, אבדן או הפסד שיגרמו להם כתוצאה מפעילות האוצרת, לרבות כל הוצאה אשר העמותה או מי מטעמה תישא בה לצורך התגוננות מפני תביעה או דרישה כאמור.

האוצרת תערוך, במהלך כל תקופת ההתקשרות וכל עוד קיימת אחריות של האוצרת על פי דין, את הביטוחים המתחייבים מאופי ההתקשרות והיקפה ובהתאם להנחיות הממונה. עריכת הביטוחים על ידי האוצרת, או היעדרם, לא תגרע בדרך כלשהי מחבות האוצרת על פי הסכם זה או על פי דין.			
לא נדרשת הפקדת ערבות	בקשה להפקדת ערבות בנספח ג' סעיף 7 למה הכוונה?	עמ' 9 נספח ג' סעיף 7	4
תנאי התשלום ישונו לשוטף + 15	סעיף התמורה- מבקשת לשנות לתנאי תשלום של שוטף +15	עמ' 19 סעיף 6.4	5
לא מאושר.	אופן הערכת הצעות- אבקש לתת משקל כבד יותר למידת האיכות מאשר המחיר, (איכות השכלה, ניסיון מוזאלי, הכרות עם המוזיאון ותכניו).	עמ' 4 סעיף 6.1	6