

# ממתק לשבת

חומש: שמות

פרשת השבוע: פקודי תשע"ט

## יופי - מה מקומו וחיבותו בחיים?

טור זה צריכים לקרוא עם יד על הלב ולהודות על האמת, האמת הכואבת. עולמנו עולם אכזר... כל המחקרים מראים שהיפים והיפות מצליחים בו יותר מאחרים ואחרות... מרגיש שקוראי כעת מתרעמים, אך אנא קצת סבלנות ואסביר את דברי. בואו נתחיל מהמודעות בכניסה לבתי קפה, מסעדות, חנויות בגדים ותכשיטים שבהם דרושים מוכרים, אחמ"ש [אחראי משמרת] אחראים, רציניים וייצוגיים... כן, הבנתם נכון: במילה מכובסת זו אמר בעל החנות אני לא מעוניין בשמנים, נמוכים ומכוערים... לאחר הקדמה כואבת זו נפנה לפרשת השבוע שבה אלוקים מצווה אותנו על בניית המשכן וכליו ומורה למשה רבנו לבחור בצלאל, גאון היופי והאמנות, בכדי לבנות את המשכן וכידוע המשכן היה יפה מאין כמוה אם כך רואים אנו שהיופי תופס מקום נכבד בחיי הרוח שלנו ובמקום הקדוש ביותר שלנו! נראה שיש הבחנה תהומית בין 'יופי חיצוני' ל'יופי פנימי'. היופי החיצוני הוא יופי שלא מדבר אל הלב, לא מפעיל את רגשות הלב ולא מרומם את האדם ומעלה אותו ממדרגתו. מקורו בדברים חיצוניים ולא במהות פנימית. לעומתו היופי הפנימי הנובע ממעשים טובים, מהתנהגות נאותה וראויה, משדר יופי אמיתי ועמוק של תהילה ורוממות. הראייה החיצונית היא אם כל חטאת וכבר נאמר 'אל תסתכל בקנקן אלא במה שיש בו'.

הדרישה למנות את בצלאל לאמן המשכן לא נבעה מכישוריו האומנותיים ומיצירותיו המהוללות, היא נבעה בראש וראשונה מכך שאלוקים מעיד עליו שהיה מלא רוח וחכמה אלוקית, חשיבותו ויופיו של היופי והאמנות נובעים רק אם הם מרוממים את חיי הרוח והמוסר כאמצעים ולא כמטרה בפני עצמה.

## הרב גבי קדוש

רבנות מועצה אזורית  
בני שמעון

